

Kerstwandeling Leuven

Zaterdag 10 december 2011

"13de Leuven Eeuwenoud, Springlevend"

Organisatie: WSP HEVERLEE-LEUVEN VZW



Wandeling door de binnenstad van Leuven met het Stadhuis, het Begijnhof en tal van monumenten gratis te bezoeken. De 6 km van het wandelparcours passeert doorheen de bekende kerstmarkt.

Deze kerstmarkt is geënt op Scandinavisch model.

Voor het stadhuis staat een indrukwekkende kerststal en de levende dieren laten zich graag aaien ! Natuurlijk ontbreekt de Kerstman niet in zijn sparrowbos. Er is ook kermispret met een vleugje nostalgie. Je kan er zelfs ouderwets goedkoop een ritje wagen. Wellicht kom je ook een sfeervol muziekbondje tegen die stemmige kerstliederen zullen brengen.

Dit jaar brengt de **kerstmarkt** ook topgastronomie : topchefs Kwinten de Paepe en Guy van Toortelboom toveren smaakvolle snacks in hun gastronomisch kraampje.

De wandeling doet ook de twee kerken aan, die gratis te bezichtigen zijn (voor geïnteresseerden met uitleg van gids).



De 7 km is een tocht langs de **buitenzijde van Leuven** met parken en de (abdi) keizersberg. Leuven is niet alleen de hoofdplaats van de provincie Vlaams-Brabant maar ook een stad met opvallend veel groen met name de uitgestrekte parken en bossen aan de rand van de stad.

De twee afstanden komen telkens terug in de startzaal in het Redingenhof (Koninklijk Atheneum).

Het stadhuis van Leuven is een van de beroemdste gotische stadhuizen ter wereld en is nu in een unieke feestverpakking zoals je het nog nooit zag. Samen met de **Sint-Pieterskerk** vormen beide gebouwen het prachtige decor van de **Grote Markt**.

De eerste markt is hier gehouden in 1150.

Sinds de jaren 70 van de 20ste eeuw is dit plein getransformeerd tot de **'Langste toog van Europa'**, met zo'n 50-tal cafés.

Op dit marktplein vindt jaarlijks het muziekfestival Marktrock plaats.

Het beeld van de kotmadam is een beeld van de Limburgse beeldhouwer Fred Bellefroid en een absolute attractiepool.

Talrijke universitaire colleges uit de 16de en 17de eeuw - meestal verfraaid en verbouwd in de 18de eeuw - bepalen ook nu nog het Leuvense stadsbeeld. In een vleugel van de Universiteitshal is het rectoraat gevestigd. **Het hart van de Alma Mater**, waar zowel alle belangrijke ontvangsten als de studenteninschrijvingen plaatsvinden.

Uniek is het 13de-eeuwse **Begijnhof** met een interessant huizencomplex uit de 17de eeuw.

In 1305 werd daar **de Sint-Jan-de-Doper-kerk** gesticht (lokale Leuvense boerengotiek). Als wandelaar is het voor ons leuk om te weten (en te horen) dat in de kerk een elegant dakruitertje is van waaruit sinds 20 januari 1998 zestien bronzen klokjes weerklinken. Ze spelen op het uur: "Heer Jezus heeft een hofken" en op het halfuur "Zeg kwezelken wilde jij dansen" gevolgd door het slaan van het uur.

De Sint Pieterskerk : Tot in de 17de eeuw werd er aan deze barokke kerk gebouwd. Het bouwwerk is echter nooit voltooid. In de schatkamer van St.-Pieter bevindt zich het beroemde drieluik van Dirk Bouts (Leuvense stadsschilder) : **"Het Laatste Avondmaal"**. Dit drieluik dateert uit de 15de eeuw. Er zijn ook nog het doopvont uit circa 1490, de barokke kansel uit de 18de eeuw, een triomfkruis uit de 15de eeuw, het koor met het grafmonument van Hendrik I van Brabant.

Geschiedenis : De lakenhandel, een bloeiende nijverheid, komt in de 14de eeuw tot verval. In de 15de eeuw breekt een glansperiode aan. De stichting van de universiteit (1425), de bloei van diverse nijverheden en de aanleg van de Grote Markt getuigen hiervan. Uit diezelfde periode stammen ook de Lakenhalle, het Huis van 't Sestich en talrijke kerken.

En denk eraan : Leuven heeft een traditie van kerstbieren !

Veel wandelplezier ...

Wandelsportvereniging Eurek@ vzw Bilzen